

Obraz witrażowy

Obrazy witrażowe powstają na odtłuszczonej, czystej tafli szklanej odpowiedniej grubości. Wzór obrazu często powstaje za pomocą konturówek kupionych w sklepie dla artystów lub zwykłym sklepie plastycznym (polecam konturówki firmy Decorfin). Po wyciśnięciu z tubki konturów, czekamy aż wyschną. Trwa to dość szybko. Najczęściej już godzinę po nałożeniu można wypełniać przestrzeń między konturami farbami na bazie żywicy. (Tutaj wspaniale sprawdzają się farby firmy (Vetro color czy Idea lub Pebeo). Najlepiej malować na tafli szkła położonej na stole tak, aby farba mogła równomiernie się rozpuścić i wypełnić przestrzeń między konturami. Do malowania najlepiej używać pędzelków syntetycznych, które nie gubią włosów lub szklanej fiki z gumową końcówką, dzięki której jesteśmy w stanie nabrać farbę a następnie podobnie jak pędzelkiem wypełnić nią kontury. Farba wysycha ok 24h. Skończony obraz można postawić na sztaludze i podświetlić go lampą tak, aby uzyskać efekt podobny do tego na zdjęciach poniżej.







Do czyszczenia pędzli używamy benzyny lakowej bezzapachowej, niekiedy rozpuszczalnika. 😊
Trzymam kciuki, aby można było jeszcze w tym roku stworzyć swoje małe dzieło podczas zajęć z Rękodzieła w SDK „Jowisz”, które osobiście i z wielką radością dla Państwa poprowadzę.
Pozdrawiam serdecznie - Kierownik SDK „Jowisz” - Ela Zdrodowska